

Info over de keuzevakken in de muziek

Keuzevakken muziek voor iedereen

Begeleidingspraktijk klassieke gitaar of piano

Hier leer je alles rond akkoorden: zowel de theorie als begeleidingstechnieken. Je leert er hoe je een melodie kan begeleiden of een eenvoudige improvisatie kan maken op een akkoordenschema.

Begeleidingspraktijk voor zangers

In dit vak leren zangers zichzelf begeleiden. We vertrekken vanuit akkoordsymbolen (C, Am, G7,...) en werken zowel met lead sheets als uitgeschreven begeleidingen. Gaandeweg passen we tal van begeleidingspatronen toe zodat je een veelheid aan mogelijkheden krijgt om elk lied van een gepaste begeleiding te voorzien. Je leert inzicht krijgen in harmonie- en akkoordenleer, onderzoekt de essentiële elementen voor een goede begeleiding en leert je zang coördineren met eigen pianospel. Het repertoire is gevarieerd waarbij ook de eigen inbreng sterk wordt aangemoedigd. Of je nu van nul start of je hebt al wat ervaring met piano, dit vak is sowieso een meerwaarde voor elke klassieke én JPR zanger!

Combo

Het leukste aan muziek spelen? Samen muziek spelen! Melodie-instrumenten, begeleidingsinstrumenten, ritme-instrumenten en zangers of zangeressen worden gecombineerd in één groep en spelen samen muziek uit het jazz-, pop- en rockrepertoire. Elke instrumentengroep heeft zijn eigen rol binnen het nummer. Vertrekkend vanuit een algemene partituur (lead sheet), bouw je samen een nummer op. Daarbij wordt ook aandacht besteed aan improvisatie en spelen op gehoor.

Componeren

Stap binnen in de boeiende wereld van muzikale creatie en ontdek hoe een compositie tot stand komt. Laat je inspireren om je eigen muzikale meesterwerk te schrijven. Onder deskundige begeleiding, zal je niet alleen partituren creëren, maar ook jouw unieke stem ontwikkelen, gevoed door de wereld om je heen. Verken de verschillende dimensies van muziek, experimenteer met ritmes, akkoorden en melodieën, en vind de kracht van jouw muzikale expressie.

Improvisatie

Wil je graag wat creatiever zijn met muziek en je eigen goesting doen? In de les improvisatie krijg je allerlei tools aangereikt. Kom los van een partituur, vertrouw op je oren en tover mooie zelfgemaakte melodieën uit je instrument.

Harplab klassiek en pianolab JPR

Dit is een groepsles met leerlingen van dezelfde instrumentengroep. Er komt theorie aan bod: harmonie, arrangement, begeleidingstechnieken, stijlleer, toonladders, improvisatie en gehoorvorming. In harplab ligt de nadruk op klassieke muziek. In pianolab JPR word je voorbereid om later de overstap te maken naar een combo.

Groepsmusiceren klassiek of folk

In het groepsmusiceren wordt het samenspel verder uitgediept. Naargelang het instrument je speelt, zijn er verschillende mogelijkheden zoals klarinet choir, vierhandig piano, saxofoon choir, fluitensemble, accordeonensemble, folk ensemble,...

Kamermuziek

In een kamermuziekgroep zit je met twee (duet) tot wel 9 muzikanten (nonet). Kortom, zolang je nog goed kan samenspelen zonder dirigent. Kamermuziek is musiceren zoals een dans of een gesprek tussen instrumenten. Iedereen heeft zijn unieke rol in het geheel en heeft zijn eigen partij: soms leid je, soms volg je. Dat vraagt van de spelers een grote zelfstandigheid en engagement, want je bent onmisbaar in het geheel. Kiezen voor kamermuziek is kiezen voor een extra uitdaging! Kamermuziek kun je ook 1 uur per week volgen als extra lesuur in de 4de graad en specialisatiegraad, en na de specialisatiegraad ter vervolmaking voor oud-leerlingen. Meld je aan via jouw leraar instrument.

Lab elektronische muziek

Ben je nieuwsgierig naar elektronische klank en wil je creatief experimenteren? In lab elektronische muziek ligt de nadruk op muzikaal creëren én improviseren met elektronische middelen. Het vak wordt in groep gegeven. Je werkt vaak samen met andere leerlingen, wisselt ideeën uit en reageert muzikaal op elkaar, maar krijgt ook ruimte om zelfstandig aan eigen creaties te werken. Je gebruikt MIDI-controllers, grooveboxen, synthesizers en software om klanken te vormen en ideeën uit te bouwen. Je onderzoekt geluid, reageert in het moment en bouwt stap voor stap aan een persoonlijk repertoire. Met een DAW zoals Ableton Live ondersteun je je creaties in structuur en afwerking.

Muzieklab JPR

In deze groepslessen wordt een theoretische basis gelegd om in een combo zelfstandig je rol als muzikant te kunnen vervullen. Harmonie, arrangement, stijlleur, toonladders, improvisatie en gehoorvorming zijn enkele onderwerpen die in Muzieklab JPR aan bod komen. Je zit tijdens deze les samen met andere instrumentgroepen, waardoor je een nieuwe inkijk krijgt in de samenwerking tussen instrumenten.

Pop choir en vocal choir

Onze Kunstacademie telt 2 koren. Jongeren in de 3de graad zingen samen in het pop choir. Dipika Singh schotelt er vooral het poprepertoire voor. De volwassenen zingen samen in het vocal choir. Hier wordt een mix aan stijlen gezongen gaande van klassiek tot pop en zelfs close harmony.

Two in a box

Leerlingen die Two in a box volgen, kunnen de vakken Muzieklab en groepsmusiceren volgen bij één leerkracht. Luisteren naar muziek en samen muziek spelen worden hier gecombineerd in één actieve en boeiende les van 2 uur.

Keuzevakken muziek voor jongeren

Muzieklab jongeren

In het eerste jaar Muzieklab ligt de focus op het leren kennen van de orkestinstrumenten en daarnaast een basis aan harmonische inzichten. Vanaf het 2de jaar wordt vertrokken vanuit het repertoire dat je speelt in de instrumentles: een analyse, structuren herkennen, stijl van de componist leren ontdekken en daarna aan de slag gaan om hiervan een arrangement te schrijven. Wie weet kan dit ook uitgevoerd worden in een heel nieuwe bezetting als kers op de taart. Je eigen instrument meenemen naar Muzieklab is een must!

Keuzevakken muziek voor volwassenen

Body & Mindlab

(voor volwassenen en jongeren vanaf 15 jaar)
In het Body & Mindlab zijn jouw lichaam en geest het onderwerp van de les. Vergroot je lichaamsbewustzijn, versterk je concentratie, leer omgaan met podiumstress, voorkom blessures en ontdek jouw meest efficiënte studiemethode,... (Aangeraden voor leerlingen die zich voorbereiden op hogere studies in de podiumkunsten.)

Gitaarlab voor volwassenen

Enkel voor volwassen leerlingen gitaar in de 3de en 4de graad. Kan je niet kiezen tussen groepsmusiceren of akkoorden spelen? Zit je liever samen met uitsluitend mede-volwassen leerlingen? Dit vak biedt een breed spectrum aan gitaarmuziek aan, op tempo van de groep. Zowel meerstemmig in groep samen spelen als akkoordenspel komen aan bod. Ideaal in combinatie met Muzieklab of een ander keuzevak. Kan niet gecombineerd worden met de keuzevakken groepsmusiceren gitaar of begeleidingspraktijk gitaar.

Muzieklab voor volwassenen

Robrecht Kessels dompelt je onder in een muziekbad. Hij leert je de oren spitsen voor klassieke muziek tot pop- en wereldmuziek. Hij zoomt in op wat de verschillende concertzalen programmeren. Samen een concert bijwonen is dan ook altijd een feest!

Kunstenlab

Ben je ouder dan 15 en heb je zin om de wereld van kunst en cultuur te ontdekken? Vakoverschrijdend na te denken over de kunststromingen? In die kunststromingen de muzikale ontwikkelingen van naderbij te bekijken? Wil je de uitdaging aangaan om je instrument op een andere manier te onderzoeken in workshops en ateliers? Concerten, musea, operahuizen, instrumentenbouwers,... bezoeken? Dit alles kan je ontdekken in het nieuwe keuzevak, Kunstenlab!

De lessen 'Kunstenlab' gaan één keer per maand door in Loppem. Uitstappen worden in groep afgesproken en vastgelegd. De kalender wordt bij de start van het schooljaar meegedeeld.