

Le labyrinthe de Loppem

Cet authentique labyrinthe est certainement la partie du parc du château de Loppem la plus connue du grand public ainsi que l'élément le plus particulier.

Selon la tradition familiale, ce site a été conçu entre 1873 et 1875 par les jeunes Albert et Ernest van Caloen, avec l'aide de leur précepteur à domicile, l'abbé Henri Vandermeersch, originaire de Kemmel. Albert et Ernest étaient les plus jeunes enfants de Charles van Caloen et Savina de Gourcy Serainchamps, les bâtisseurs du château de Loppem.

photo d'Albert van Caloen (+- 25 ans, mais avait ca. 17 ans lors de la création du labyrinthe)

photo d'Ernest van Caloen (+- 10 ans, mais avait ca. 14 ans lorsqu'il aidait son frère)

L'inspiration pour ce labyrinthe est certainement venue du village natal de l'abbé Vandermeersch. À environ 100 m de sa maison parentale se trouvait un magnifique labyrinthe sur le domaine du château de l'ancienne seigneurie de Kemmel. Celui-ci datait peut-être du 18^{ème} siècle mais a disparu vers la fin de la Première Guerre mondiale (mai 1918).

Grâce à d'anciennes cartes postales, on sait à quoi il ressemblait vers 1900.

photo labyrinthe à Kemmel (carte postale)

Les labyrinthes et les dédales rappellent les traditions anciennes et sont chargés de symbolisme. Le plus connu est le mythe grec du labyrinthe de Knossos avec le Minotaure emprisonné. Depuis des temps immémoriaux ils symbolisent la vie elle-même, qui nous confronte constamment à des égarements, des impasses, des obstacles, des carrefours et des dilemmes. Beaucoup d'entre nous perdent le chemin, mais dans un labyrinthe, la situation n'est pas désespérée.

On ne peut que deviner le sens du labyrinthe de Loppem: un pèlerinage symbolique vers un lieu central de réflexion ? Les nombreux virages et impasses sont-ils le reflet de notre chemin de vie semé de doutes et d'erreurs ? Ou est-ce juste un jeu d'enfant insouciant et aventureux ?

Ce labyrinthe forme un rectangle de 65 par 25 mètres soit environ 2.000 m².

Un kilomètre et demi de charmes verts et rouges dessinent des dizaines de couloirs dans lesquels le bon chemin se perd rapidement. Les impasses testent notre patience et la quête est toujours difficile mais d'autant plus enrichissante lorsque vous atteignez l'arbre central !

Le labyrinthe, comme l'un des rares labyrinthes de jardin en Belgique, n'est pas inférieur au château en termes de notoriété et de nombre de visiteurs. C'est ainsi que ce labyrinthe a évolué d'un bel ornement de parc, initialement conçu comme un divertissement pour la famille et les invités, pour devenir une attraction touristique de premier plan pour petits et grands.

photo Westtoer

Consultez www.zedelgem.be/doolhof pour les heures d'ouverture et les tarifs.
Il y a aussi des informations détaillées près du portail en fer forgé.

Pour plus d'informations sur l'histoire et les dernières actualités : lisez le blog sur www.kasteelvanloppem.be/nl/nieuws

Photos: Archive du Château de Loppem, archive communale, collection famille Van Ryckeghem,
Westtoer